



Profil

Mikael Jalving går frontalt i kødet på høj som lav, unge som gamle, grøn som rød, døde som levende, imamer, kyllinger, kulturpaver og andre skabninger i Danmark og den omkringliggende verden.

Baggrund:

Historiker, kommunikationsrådgiver og foredragsholder.

Udgivelser:

Bl.a. Magt og ret. Et opgør med Gudheden (Gyldendal 2007).
Næste: Mig og Muhammed: Fitna 2.

Sted:

København

Website:

Besøg

Emneord

2001-2009 Abu Bashar Aftonbladet Anders Fogh Rasmussen arbejdsløshed boykot Brian Mikkelsen Bruxelles COP15 DR Durban 2 Espersen EU finanskrise FN Frank Esmann freise Gaza Hans Magnus Enzensberger indvandring Islamisk Trossamfund Jannerup klima krig Kristeligt Dagblad kultur kulturkamp Lars Løkke Rasmussen ligestilling Nordjyllands Polit Per Stig Møller politik Politiken Poul Høi SF Sonningprisen Suldrup-mordet Svend Auken Sverige Tøger

Seidenfaden TdF

Tingbjerg uddannelse UK ytringsfrihed

Grøndalsvej 3
8260 Viby J
Tlf: 87 38 38 38

Jourhavende
Marie Bering

Opinionsredaktør
Flemming Rose

Internetredaktør
Jørgen Schultz-Nielsen

Ansv. redaktør
Jørn Mikkelsen

Udgiver
JP/Politikens Hus A/S

Kontakt jp.dk
Tip os - send
pressemeldelse

Netannoncer
Tlf: 33 30 80 06 eller
Tlf: 33 30 80 07



Frontalt

Skrevet af Mikael Jalving

Årets hadegave

Dato: d. 10.12.09, 08:45

Af: Mikael Jalving

Emner: [Bob Dylan](#), [Holland](#), [Mister Jones](#)
88 kommentarer

Når popmusik er "politisk", er den som regel rød, klimarød eller islamrød. Tænk bare på Anne Marie Helger, [Natasja](#), [Klimaalarm](#) eller [Outlandish](#).

Når musikanmeldere, buschauffører eller spedalske derfor taler om såkaldt "politiske sangtekster", taler de i virkeligheden bare om venstreorienterede sangtekster. Vis mig en dansk popmusiker, der stemmer til højre for Socialdemokratiet eller tør indrømme det offentligt, og jeg gir et virtuelt glas gløgg med [Strohrom](#).

For nylig blev jeg dog mindet om eksistensen af en bemærkelsesværdig undtagelse. Jo, fandedeme, du tror sikkert, jeg lyver. Men nej: Kunstneren kalder sig Holland/Mister Jones og er en sjælden fugl i Kulturdanmark; sanger, skuespiller, entertainer mm.

I efteråret udgav han en cd med sange og tekster om bl.a. Blekingegadebanden, Danmarks Radio, 24-årsreglen, 9/11, fredsbevægelsen, Tibet mm., og selv om tonerne i mine ører lyder for meget som Bob Dylan uden at være den ægte vare, så er teksterne værd at lytte til formedelst 90 kr., hør gratis smagsprøver [her](#):

Albummet *Kulturrevolution* indeholder bl.a. en ode til Jesper Egtved Hansen, 22 år, da han blev skudt af de i offentligheden siden så berømte terrorister fra Blekingegade på Amager, og kun en stor dreng.

Det rummer også en hymne til Pim Fortuyn, det dræbte stortalent i det skaldede Nederland, ære være dit navn. "Verden er vendt", synger Mister Jones i duet med Sara Boesen, før mundharpen swinger. Og til sidst gravalvorligt konstaterende: "Det er farligt at fortælle sandheden/ før de lærde har læst sig til den nye virkelighed."

Teksterne er ikke helt ved siden af, tilpas ondskabfulde. Min favorit er nummeret Danmarx Radio, en fin, lille parodi på statsmagtens propagandasender:

"Hvis man bare er en stakkel/så må man gøre, hvad vil/ For man er fuldstændig lige/ man er fuldstændig ligesom os./ Og det man ikke ka' li', det kan man lave om/ Så man kan blive glad".

Hæ.

Mister Jones taler mere end han synger, men til gengæld tager han fat i seriøse emner, vi normalt ikke finder i popmusikkens verden af plaprende gæs og hjerte/smerte-ungpigelyrik. Her i demokratens vuggeviser: "Når de onde blir' de gode/ og de onde de sunde/ Det er så smukt at dele ud af magt."

Altså et frisk pust på rød stue, en musikalsk protest, der ligger lige så meget ud efter de marcherende rødvinssocialister som de heilende no-brains. Politisk pop, ja, men ikke af den vante aftapning, årgang 1968. Af samme grund ganske overset eller ignoreret af de medier, der ellers plejer at vælte sig i musik, pop og patter. Anderledes kan det ikke være. Mister Jones taler et sprog, de slet ikke forstår, og kunne ligeså godt skrive sine tekster på urdu.

Giv skiven til en 68'er i din familie. Vedkommende har med garanti fortjent den. Med renters rente.

Kommentarer

Announce:

SPOT

Deltag i SPOTtesten og Vind
en Georg Jensen termokande fra
Kop & Kande til en værdi af 1.350 kr. >>

Søg i denne blog

SØG

Seneste kommentarer

Oluf Krage, Århus skriver

14.12.09 19:01

@ Jens K: "Venstrefløjsjournalisterne og andre græsrodsbevægelser vil gerne forhindre folket i at få sandheden at vide" Jeg forstår skam [Læs mere](#)

JAN AAGE JEPPESEN, Almunecar, Spanien skriver

14.12.09 18:49

@Karin Bennedsen, Esbjerg "Faktisk har EU-palamentet vedtaget en såkaldt hate-speech lov, som kriminaliserer kritik af islam, og denne [Læs mere](#)

Hans Lembøl, Gørlev skriver

14.12.09 18:43

Det bliver spændende at se, hvad der sker, hvis Geert Wilders - som jeg i øvrigt ikke ser som nogen person, der tåler sammenligning med hverken [Læs mere](#)

Jens K, århus skriver

14.12.09 18:37

Til Oluf Krage, Århus: Der er ingen sammensværgelse. Det er et ord du prøver at lægge i min mund. Det jeg siger er kort og godt: FLERTALLET [Læs mere](#)

Oluf Krage, Århus skriver

14.12.09 18:30

@ Jens Hansen, Gentofte: Jeg betragter det ikke som et udtryk for desperation men for modproduktiv mangel på omtanke. Sjovt, hvordan vi kan være [Læs mere](#)

Seneste blogs

- 14.12** Wilders er ingen Sokrates, men rettsagen mod ham er den samme
- 10.12** Årets hadegave
- 07.12** Kolossal klimakonsensus kvæler
- 04.12** Fra partiskole til Danmarks Radio
- 30.11** T for terror

Arkiv

- december 2009 (4)
- november 2009 (11)
- oktober 2009 (7)
- september 2009 (9)
- august 2009 (8)
- juli 2009 (10)
- juni 2009 (7)
- maj 2009 (9)
- april 2009 (8)
- marts 2009 (6)